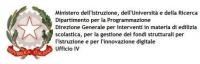


FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – USR LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "S. BENEDETTO"

IST. PROF. LE DI STATO PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
ISTITUTO TECNICO AGRARIO – ISTITUTO PROF.LE DI STATO CHIMICO BIOLOGICO

Via Sant'Angelo, località Folcara – 03043 CASSINO Tel. 0776/300026 - Fax 0776/300705

C.M. FRISO07004 e-mail: fris007004@istruzione.it C.F. 90012980604

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA Anno Scolastico 2024/2025 SINTESI PROGETTO - ATTIVITA'

Sezione 1- Descrittiva

1.1	Progetto - Attività					
	Denominazione: Progetto: LABORATORIO					
Codice	IISSSANBENEDEDETTO: luci ,tessuti e découpage					
1.2. Respo	onsabile del Progetto					
	-					
prof. CO	RETTI ANNA MARIA					

1.3-Obiettivi

a)Obiettivi formativi

Attraverso la conoscenza e il riutilizzo dei materiali di uso quotidiano, il seguente progetto laboratoriale mira a stimolare la creatività e ad accrescere le capacità manuali degli allievi dei vari indirizzi del ns istituto usando mezzi per riscoprire e trasformare i materiali di scarto in nuovi "oggetti d'arte". Tra gli obiettivi quello di

- -saper utilizzare, reinterpretare materiali ed oggetti diversi per creare un'opera d'arte
- -Saper lavorare singolarmente o in gruppo
- -consolidare dinamiche relazionali e di cooperazione anche tra diversi indirizzi
- -trovare soluzioni ai problemi che via via si manifestano in laboratorio
- -promuovere la creatività
- -acquisire la tecnica del découpage, tessile
- acquisire capacità tecico_pratiche per realizzazione impianti elettrici e creazione circuiti
- -aumentare l'autostima
- -educare al rispetto e alla collaborazione
- b) Destinatari: Tuttte le classi dei servizi socio sanitari, moda made in Italy, manutenzione assistenza tecnica.
- c)Priorità e traguardi
- -per allievi iscritti al primo anno acquisizione tecnica base, per gli altri tecniche diverse di completamento ed approfondimento
- inclusione
- -motivazione
- -socializzazione
- -realizzare una mostra finale con i lavori prodotti
- d)Metodologie e area di potenziamento

Gli alunni saranno condotti a sperimentare le proprie capacità artistiche/manipolative e si privilegeranno esperienze concrete, avranno la possibilità di comprendere come riutilizzare oggetti di uso domestico trasformandoli in oggetti personalizzati, sviluppando così un gusto artistico.

e) Rapporti con altre istruzioni:	

a)Arco temporale di attuazione del progetto: Dal mese di fine ottobre a dicembre con incontri di due-tre ore, dùì tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con vernici ad acqua opaca e/o lucida
a)Arco temporale di attuazione del progetto: Dal mese di fine ottobre a dicembre con incontri di due-tre ore, dùi tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E. F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno, scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
a)Arco temporale di attuazione del progetto: Dal mese di fine ottobre a dicembre con incontri di due-tre ore, dùì tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
a)Arco temporale di attuazione del progetto: Dal mese di fine ottobre a dicembre con incontri di due-tre ore, dùì tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
a)Arco temporale di attuazione del progetto: Dal mese di fine ottobre a dicembre con incontri di due-tre ore, dùì tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
dùì tenersi una o due volte la settimana. b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
b) Fasi operative e attività da svolgere nell' E . F. 20 Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
Attività: scelta oggetto da decupare in vetro, latta o legno , scartavetratura di quest'ultimo, ricerca immagini, ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
ritaglio, incollatura, assemblaggio e rivestimento con tessuti, applicazione foglia oro/argento, lucidatura con
vernici ad acqua opaca e/o lucida
Applicazioni di nastri natalizi
Realizzazione di circuiti elettrici ed elettronici
Lezioni a più riprese per insegnamento tecnica base del decoupage, in particolare sarà approfondita la stessa
tecnica ,per gli alunni che hanno frequentato il corso nei precedenti anni scolastici, affinchè si valorizzi sempre
più la propria creatività attraverso il mezzo artistico e come espressione anche libera e dinamica.
Gli oggetti realizzati saranno esposti in una mostra allestita all'interno della scuola e/o all'esterno e per
eventuali eventi che si terranno sul territorio.

1.5-Risorse Umane

a) Docenti	Anno	Ore	Anno	Ore
Coretti Anna Maria	2024/25	30		

Di Fruscia Maria	2024/25	30		
Bibbo Francesco	2024/25	05		
Schicchi Marcello	2024/25	05		
Segue Risorse Umane				
b)Personale A.T.A:	Anno	Ore	Anno	Ore
c)Collaboratori esterni:				

d)Altri operatori con ruoli rilevanti:				
1.6- Beni e Servizi				
a) Risorse logistiche ed organizzative da utili	zzare per la reali:	zzazione del 1	progetto:	
b)Acquisti – E. F. 20 / 20				
c) Acquisti – E. F. 20 / 20				
Seguirà elenco acquisti per un totale di euro	1000.00 ca			

Sezione	finar	nziaria	1
CCLICITO	111141	1214116	А

Scheda illustrativa

Esercizio finanziario 2016

Tabella 1 - a cura del D.S.G.A.

AGGR.			IMPORTI IN €			
AGGN.	VOCE	ENTRATE	Anno	Anno	Anno	Anno
	01	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE				
01		Non vincolato				
	02	Vincolato				
	01	FINANZIAMENTO DELLO STATO				
02		Dotazione ordinaria				
~_	02	Dotazione perequativa				
	03	Altri finanziamenti non vincolati				
	01	FINANZIAMENTI ENTI TERRITORIALI				
03		Non vincolati				
	02	Vincolati				
	01	CONTIBRUTI DA PRIVATI				
04		Non vincolati				
	02	Vincolati				
	01	PROVENTI DA GESTIONI ECONOMICHE				
	01	Azienda agraria				
05		Azienda speciale				
		Attività per conto terzi				
		Attività convittuale				
06		ATRE ENTRATE				
07		митиі				
	то	TALE RISORSE PROGETTO €				

99	PARTITE DI GIRO		
		•	

Tipologia	Spese		
01	Trattamento fondamentale ed		
	accessorio		
02	Missioni		
03	Altre spese di personale		
04	Beni d'investimento		
05	Beni di consumo		
06	Prestazioni di servizi da terzi		
07	Tributi		
08	Altre spese		
09	Oneri finanziari		
	TOTALE SPESE PROGETTO €		
99	PARTITE DI GIRO		

Data		Timbro e firma del DSGA	
------	--	-------------------------	--