



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – USR LAZIO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "S. BENEDETTO"
 IST. PROF. LE DI STATO PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
 MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA- SERVIZI SOCIO-SANITARI - PRODUZIONI TESSILI INDUSTRIALI
 GESTIONE DELLE ACQUE E RISANAMENTO AMBIENTALE
 COLTIVAZIONE E LAVORAZIONE DEI MATERIALI LAPIDEI
 Via Berlino n.2 – 03043 CASSINO Tel. 0776/300026-21733 - Fax 0776/325342

Titolo	Storie da leggere, da scrivere e da riassumere
Assi culturali	Asse dei linguaggi, Asse storico-sociale
Tempi	41 h
Alunni destinatari	Classi Prime di ogni indirizzo
Discipline e assi coinvolti	Lingua e letteratura italiana (Asse dei linguaggi) Storia (Asse storico-sociale)
Collegamenti con linee guida educazione civica	Agenda 2030 Obiettivo 4: Istruzione di qualità. 4.7 Entro il 2030, assicurarsi che tutti gli studenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso, tra l'altro, l'educazione per lo sviluppo sostenibile e stili di vita sostenibili, i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Compito di realtà	Realizzare una scatola di racconti: Strutturare testi scritti per trasmettere in modo chiaro i contenuti di racconti
Traccia del percorso	Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione per interpretare correttamente lo sviluppo di narrazioni. Strutturare testi scritti per trasmettere in modo chiaro i contenuti di racconti.
Documenti allegati	
Prerequisiti	Lettura e comprensione di un testo Scrivere un riassunto
Siti suggeriti	Vedere l'argomento caricato su classroom https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/rubriche/racconti-cittadinanza/hacasa.html https://www.youtube.com/watch?v=U1lzChrotXU https://felcidistudiare.files.wordpress.com/2015/08/analisi-deltetonarrativo-150117112721-conversion-gate01.pdf
Testi suggeriti	Libro di testo
Competenze da promuovere e valutare	Al termine dell'unità l'alunno è in grado di usare opportune strategie per comprendere il contenuto di testi narrativi e formula su di essi giudizi personali.

	L'alunno è in grado di scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Sa rielaborare testi, sintetizzandoli
Conoscenze	L'argomento di un testo e le titolazioni • La storia (fabula) • Le informazioni implicite Gli elementi del racconto • La struttura del racconto La storia (intreccio) Le fasi di progettazione per la stesura di un testo: la raccolta delle idee, la scaletta, la produzione, la revisione e la correzione Operazioni finalizzate al riassunto
Abilità	Comprendere globalmente un testo. Individuare gli avvenimenti in successione temporale e ipotizzarne lo sviluppo. Cogliere inferenze lessicali e semantiche. Individuare personaggi, luogo e tempo. Riconoscere le parti di un racconto e classificare sequenze. Distinguere il flashback dall'anticipazione. Elaborare un testo seguendo un progetto pianificato. Utilizzare le fasi di costruzione e di pianificazione del testo scritto. Applicare strategie per sintetizzare una narrazione

Fasi Di Applicazione

FASE	ATTIVITA'	METODI E STRUMENTI	COSA VALUTA IL DOCENTE	DISCIPLINE	TIPOLOGIA DI VERIFICA	TEMPO
1	Presentazione UDA	Lezione frontale	Interesse Partecipazione Disponibilità a collaborare	Italiano		1 h
2	Gli elementi della narrazione	Lezione frontale e partecipata Libro di testo	Capacità di analisi Lettura e comprensione Scheda	Italiano	Esercizi sul quaderno Scheda	20h
3	La narrazione fantastica	Lezione frontale e partecipata Libro di testo	Capacità di analisi Lettura e comprensione	Italiano ed educazione civica	Esercizi sul quaderno Scheda	5h
4	La letteratura del terrore	Lezione frontale e partecipata Libro di testo	Capacità di analisi Lettura e comprensione	Italiano ed educazione civica	Esercizi sul quaderno Scheda	5h
5	La letteratura poliziesca	Lezione frontale e partecipata Libro di testo	Capacità di analisi Lettura e comprensione	Italiano ed educazione civica	Esercizi sul quaderno Scheda	5h
6	Suddivisione in gruppi e assegnazione delle consegne	Lavoro di gruppo Siti internet	Ricerca, selezione e sintesi delle informazioni Capacità di lavorare in gruppo Correttezza ortografica e morfo-sintattica Efficacia della presentazione	Italiano	Realizzazione di storie	5h

Criteri Ed Elementi Per La Valutazione E Certificazione Delle Competenze

Saper riconoscere le parti strutturali di un testo narrativo
 Saper progettare e realizzare un prodotto a tema
 Saper selezionare e sintetizzare le informazioni secondo una consegna data
 Capacità di lavorare in gruppo dando il proprio contributo e saper valutare il proprio operato
 Saper utilizzare in modo corretto il lessico della disciplina

Rubrica Di Valutazione

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Saper riconoscere le parti strutturali di un testo narrativo	Lo studente è in grado di riconoscere le parti strutturali di un testo narrativo nella giusta successione solo con l'aiuto dell'insegnante.	Lo studente riesce con sufficiente autonomia a riconoscere le parti strutturali di un testo narrativo	Lo studente mostra una buona autonomia a riconoscere le parti strutturali di un testo narrativo	Lo studente dimostra una conoscenza approfondita delle parti strutturali di un testo narrativo. Riesce a operare collegamenti in completa autonomia e con senso critico anche ai fini della realizzazione del prodotto.
Utilizzo del lessico della disciplina	Lo studente riesce a utilizzare il lessico proprio della disciplina solo con l'aiuto dell'insegnante	Lo studente utilizza il lessico proprio della disciplina con sufficiente autonomia	Lo studente mostra una buona conoscenza del lessico della disciplina e lo utilizza in maniera adeguata	Lo studente ha approfondito la conoscenza e l'utilizzo del lessico proprio della disciplina. Sa utilizzarlo con piena autonomia anche ai fini della realizzazione del prodotto
Capacità di lavorare in gruppo	Lo studente partecipa al lavoro di gruppo con un contributo minimo.	Lo studente riesce a collaborare discretamente all'interno del gruppo. Non è sempre in grado di fornire un apporto determinante.	Lo studente riesce a relazionarsi con gli altri membri del gruppo fornendo un buon contributo alla realizzazione del prodotto finale. Adempie con senso di responsabilità ai compiti assegnati	Lo studente partecipa al lavoro di gruppo in modo ottimale. Si relaziona in maniera efficace con gli altri membri. Adempie con senso di responsabilità ai compiti assegnati. Fornisce il proprio contributo con idee originali e propositive
Realizzazione del prodotto	Il prodotto realizzato è carente in alcune parti, ma in generale risponde	Il prodotto rispetta la consegna data. E' sufficientemente	Il prodotto risulta completo, rispetta pienamente la	Il prodotto finale risulta completo in tutte le sue parti. Rispetta la consegna. La

	allo scopo comunicativo per cui è stato creato	e completo e in linea generale risponde allo scopo comunicativo per cui è stato creato	consegna nei contenuti. La relazione è corretta per quanto riguarda l'ortografia e la morfo-sintassi	relazione è corretta per quanto riguarda l'ortografia e la morfo-sintassi. Si mostra originale nella disposizione delle illustrazioni
Autovalutazione	Lo studente non è in grado di valutare il proprio operato all'interno del gruppo se non con l'aiuto dell'insegnante	Lo studente riesce a valutare i punti di forza e di debolezza del suo operato con sufficiente autonomia	Lo studente valuta con autonomia i punti di forza e di debolezza del suo operato all'interno del gruppo	Lo studente valuta in modo autonomo e con spirito critico i punti di forza e di debolezza del suo operato all'interno del gruppo.

**SCHEDA PER LO STUDENTE
DA PRESENTARE ALL'INIZIO DELL'ATTIVITÀ**

a) Cosa fa lo studente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce e comprende gli elementi fondamentali del testo narrativo 2. Riflette sull'evoluzione dell'uomo 3. Legge e decodifica i brani presenti sul libro di testo 4. Seleziona informazioni 5. Realizza un progetto di scrittura 6. Scrive una storia 7. Presenta il lavoro di gruppo realizzato al resto dei compagni
b) Metodologie	<p>Lezione frontale Lavoro di gruppo Lezione partecipata Brainstorming</p>
c) Strumenti	Lim, Siti internet suggeriti, Libro di testo, Computer, Cartelloni, Pennarelli